

DE BUENA FUENTE



1523-2023



Periódico Municipal  Logroño N.º 1623 / Viernes 24 de NOVIEMBRE de 2023

NÚMERO ESPECIAL CON MOTIVO DEL DÍA INTERNACIONAL DE LA ELIMINACIÓN DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER

Firme compromiso y unidad contra la violencia de género

El Ayuntamiento organiza diferentes actos para acompañar a las víctimas de la violencia machista en el 25N y recordarles que “nunca están solas”. El Consistorio cuenta con recursos municipales de asistencia, atención, información y emergencia para las víctimas durante las 24 horas, todos los días del año.

“Que ninguna mujer se sienta sola”, esa es la premisa del Ejecutivo local que pretende recordar a las mujeres víctimas de violencia y a los menores a su cargo, que estamos con ellas y que cuentan con numerosos recursos a su disposición. Con las actividades realizadas toda esta semana, el Ejecutivo ha querido visibilizar la unidad social contra la violencia machista y su firme compromiso frente a la violencia de género, con motivo del Día Internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer, el 25N.

El Ayuntamiento cuenta con diferentes recursos destinados a las víctimas de violencia de género. Así, el Servicio de Atención a



La concejala Celia Sanz, con el cartel de apoyo a las víctimas de violencia de género, y junto a otros miembros de la Corporación e integrantes de la Red Vecinal de Apoyo a las Víctimas.



las Mujeres Víctimas de Violencia de Género está atendido por trabajadoras sociales, las 24 horas, todos los días del año, a través del teléfono gratuito 900 101 555.

Otro gran pilar de los recursos municipales

dirigidos a la atención de las víctimas es la Unidad de Convivencia e Intermediación de la Policía Local. Esta unidad cuenta con los teléfonos 941 277 077 y 618 273 585 que están destinados a controlar situaciones de riesgo.



No estáis solas

En la conmemoración el 25N del Día Internacional para la Eliminación de la Violencia contra la Mujer queremos reforzar nuestro firme compromiso por la igualdad y contra la violencia machista. Es una realidad que 52 mujeres, entre ellas una logroñesa, han fallecido este año a manos sus parejas o exparejas y por ellas, en este día, debemos insistir en que la violencia de género no tiene colores políticos y debemos mostrar, por encima de cualquier discrepancia, la unidad social frente a la violencia contra las mujeres. El mensaje que queremos trasladar es que ninguna mujer se sienta sola y que, entre todos, podemos

vencer la violencia machista trabajando de manera coordinada en prevención y en la protección. Quiero recordar a las mujeres víctimas de violencia y a los menores a su cargo que estamos con ellas y que cuentan con numerosos recursos de asistencia, atención, información y asistencia de emergencia durante las 24 horas, todos los días del año.

Conrado Escobar Las Heras / Alcalde de Logroño

Presentadas las bases del concurso de ideas para la antigua estación de autobuses

El Ayuntamiento de Logroño ya ha elaborado y presentado las bases del concurso de ideas para el proyecto de la antigua estación de autobuses.

En la planificación de espacios que se propone, destaca en primer lugar un área de encuentro y oficina de información para personas mayores. Otra de las áreas destacadas será el espacio infanto-familiar, con recursos como talleres, biblioteca, zona de juegos, etc. También se plantea un espacio de cultura joven, centrado en el arte dramático, la danza, las artes plásticas y la creación literaria. Por último, contará con instalaciones dedicadas a la práctica deportiva.

La zona de las antiguas dársenas se planteará como espacio de encuentro con zonas cubiertas y semicubiertas que protejan de las inclemencias meteorológicas y permitan la realización de espectáculos, actuaciones y otras actividades similares.



El concurso de ideas se desarrollará en dos fases, una primera tras la que el jurado seleccionará tres propuestas y una segunda en la que esas ideas deberán desarrollarse en mayor profundidad y detalle técnico para ser nuevamente analizadas por el jurado. El jurado de

este concurso de ideas estará presidido por el alcalde de Logroño, Conrado Escobar. Como vicepresidente actuará el decano del Colegio Oficial de Arquitectos de La Rioja, Ángel Carretero. Y el secretario, sin derecho a voto, el director general de Alcaldía, Bernabé Palacín.

Los vocales del jurado serán: Fuensanta Nieto, arquitecta de prestigio invitada a formar parte de este proceso de selección; Sigfrido Herráez, decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, en representación del Consejo Superior de los Colegios de Arquitectos de España; Jesús González, director general de Arquitectura, Regeneración Urbana y Vivienda del Ayuntamiento de Logroño; Irene Fernández, en representación de la Fundación del Colegio de Arquitectos de La Rioja y Concéntrico; Saturnino Álvarez, presidente de la Unión de Pensionistas UDP, y Natalia Santamaría, técnica en representación del área de Servicios Sociales del ayuntamiento de Logroño.

Actividades en el Parque Gallarza con la infancia como protagonista

El Parque Gallarza acoge el domingo 26 de noviembre, a partir de las 11:00 horas, un programa festivo-educativo organizado por el Ayuntamiento con motivo de la celebración del Día Mundial de la Infancia y del Día Internacional de la Ciudad Educadora.

Bajo el lema 'Derechos y cultura hacen ciudad', la jornada comenzará con la actuación del coro de alumnos de la Escuela Municipal de Música, como preámbulo a la lectura de una declaración institucional.

A las 11:30 horas, la Banda de la Escuela Municipal de Música ofrecerá un pequeño repertorio de canciones y el Grupo de Danzas de Logroño hará lo propio con un es-

pectáculo de baile y folclore.

A continuación, se desarrollarán diferentes talleres abiertos a la participación de todo el público, especialmente familiar, que se prologarán hasta las 13:30 horas: 'Ponte en su lugar', en el que los participantes podrán hacer un recorrido en el que se promociona una accesibilidad sin barreras; tradición, la música y el folclore con 'Juegos de antaño y tradicionales', 'Danzas regionales', y 'Percusión'; o la creación de un mural colectivo donde plasmar dibujos y mensajes para mejorar la ciudad y su cuidado.

El programa incluye también un punto de información del Consejo de Infancia y Adolescencia de Logroño, en el que sus propios



miembros darán a conocer las acciones que realizan y donde se recogerán ideas de mejora para la ciudad; así como una degustación de chocolate con bizcochos.

El XXIII Trofeo Ciudad de Logroño de natación se celebra el sábado 25 de noviembre

El XXIII Trofeo Ciudad de Logroño de natación, organizado por el Club Natación Las Norias, con la colaboración del Ayuntamiento de Logroño, el Gobierno de La Rioja y la Federación Riojana de Natación,

se celebra el sábado 25 de noviembre. 500 deportistas de 20 clubes pertenecientes a diferentes comunidades autónomas van a participar en este campeonato, que se desarrollará en el Centro de

Tecnificación Deportiva Javier Adarraga, en piscina cubierta de 10 calles de 25 metros. El trofeo cuenta con un componente solidario, ya que se donará parte del dinero de las inscripciones a FARO.

CUÉNTALO 2023: éxito de público, dinamización de la ciudad y variedad del programa

El concejal de Promoción de la Ciudad, Miguel Sainz, y la concejala de Cultura, Rosa Fernández, hicieron el pasado lunes un balance de la séptima edición de CUÉNTALO, que se celebró del 8 al 18 de noviembre y que contó con más de 50 autores y creadores.

El Festival de Narrativas de Logroño, subrayó Sainz, “ha dinamizado la ciudad con una sobresaliente programación a la que los logroñeses han respondido en masa llenando actividad tras actividad”. En concreto, el encuentro entre Antonio Muñoz Molina y Azahara Alonso, moderado por Sergio C. Fanjul, batió el récord de asistencia a una conversación en todas las ediciones de

CUÉNTALO al albergar a 750 personas en un abarrotado Auditorio del Ayuntamiento el pasado 9 de noviembre.

Otras cinco conversaciones del ciclo superaron el centenar de asistentes y se tuvo que colgar el ‘No hay entradas’ en las protagonizadas por Miguel Ángel Delgado, Isabel Moreno y Eduardo Sáenz de Cabezón (Biblioteca de La Rioja), y Eloy Tizón, Elvira Navarro y Ángel M. Matute (Biblioteca Rafael Azcona), respectivamente.

El concejal destacó que “CUÉNTALO se ha convertido en un socio preferente del comercio local al apostar por llenar las calles de actividad vinculada a la cultura y el en-

tretenimiento”. El edil ha subrayado el carácter participativo de propuestas como la música ambulante de La COSA (Paseo de las Cien Tiendas y Plaza del Mercado), las visitas a las diez librerías intervenidas por ilustradores o los talleres, cuentacuentos y obras infantiles en lugares como las propias librerías, el Centro de la Cultura del Ríoja (CCR) o la antigua Estación de Autobuses.

Este año se ha hecho también un esfuerzo adicional en público infantil y juvenil con una programación para la comunidad educativa que ha desarrollado 38 talleres en 11 colegios con un total de 900 alumnos, que han podido descubrir y hablar de tú a tú con autores de reconocido prestigio.

CLA PEPE EIZAGA

El 29 de noviembre comienza el 47 Ciclo Nacional de Zarzuela

El Auditorio Municipal de Logroño acoge el miércoles 29 de noviembre la gala de apertura del 47 Ciclo Nacional de Zarzuela que organiza la Compañía Lírica de Aficionados (CLA) Pepe Eizaga y cuenta con la colaboración del Ayuntamiento de Logroño y el Gobierno de La Rioja. Los ganadores del 40 Concurso Internacional de Canto Ciudad de Logroño serán los protagonistas de esta gala primera gala que comenzará a las 19:30 horas.

El 2 de diciembre, en el Teatro Bretón, llegará el segundo espectáculo de este ciclo: ‘El Huésped del Sevillano’, a las 19:30 horas. La obra está ambientada en el Toledo de principios del siglo XVII, en el marco de “La ilustre fregona” de Miguel de Cervantes.

Y el 16 de diciembre, a las 19:30 horas en el Teatro Bretón, será el turno de ‘La del Soto del Parral’. La acción transcurre en un pequeño pueblo de la provincia de Segovia.

Las entradas para las zarzuelas que se representan en el Teatro Bretón ya se pueden adquirir en las taquillas del mismo.



■ Presentación del Ciclo Nacional de Zarzuela.

CULTURA

Creatividad y talento en los premios de creación artística 2023



■ El alcalde de Logroño y los concejales Miguel Sáinz y Rosa Fernández, junto a los artistas premiados este año.

El alcalde de Logroño, Conrado Escobar, mantuvo un encuentro con los artistas que este año han logrado los premios de creación artística que otorga el Ayuntamiento de Logroño y que están dotados con 30 000 euros que se reparten entre seis artistas ganadores.

El Ayuntamiento de Logroño convoca estos premios destinados a producciones nuevas, originales e inéditas de las artes literarias, escénicas, plásticas, musicales y audiovisuales

En 2023 los premiados han sido Patricia Andrés, por el cortometraje ‘Toledo - Granada - Sevilla - Córdoba’; Fernando Vilchez, por el proyecto audiovisual ‘Recuerdos para el que por mí pregunte’; Carlos Traspaderne, por la colección fotográfica ‘Catedrales del campo’; Carlos Ramírez, por el proyecto de artes plásticas sobre altares ‘El último estiaje’; Imanol Legross, por la muestra fotográfica ‘Z’; y Beatriz Carbonell, por el proyecto escultórico ‘Miradas paralelas que se tocan’.

Artefacto 2023, en marcha hasta el 2 de diciembre

El Festival de Cultura Joven Artefacto 2023 ya está en marcha y hasta el 2 de diciembre se convertirá de nuevo en un gran escaparate en el que jóvenes creadores de la ciudad muestran sus innovadoras propuestas.

La edición de este año tiene como eje temático 'La moda' y en la programación se incluyen actividades de todo tipo, desde exposiciones y música a cine, pintura, poesía o coloquios. Las propuestas tendrán lugar en La Gota de Leche.

"La finalidad de este certamen es promover la diversidad y variedad cultural y artística entre los jóvenes y crear un entorno propicio para favorecer la participación, innovación y la creatividad de todo tipo de

propuestas de la juventud logroñesa, tanto personales como colectivas y, sin duda, Artefacto 2023 es una muestra de que se ha logrado el objetivo" destacó en la presentación del festival la concejala de Juventud, Laura Arrieta.

En la programación del **viernes 25** de noviembre figuran la **conferencia de Víctor Huarte 'Made in Portugal'** (19:00 h) y la **mesa redonda 'Hablar de moda'** (20:30 h).

El **sábado 25** habrá un **encuentro de artistas** (11:00 h), un **recital de poesía** (19:00 h), un **concierto de guitarra clásica con Víctor Zamorano** (19:45 h), la **pieza artística 'Goatman'** (20:00 h) y la actuación de **Coro Góspel y Música Moderna de La Rioja** (21:00 h).



■ Presentación del Festival Artefacto 2023.

Por su parte, el **jueves 30** de noviembre se ha programado la **charla 'Hablar de música'** (19:00 horas) y el **concierto de Princess Ramen ITF** (20:00 horas).

Premio de Narración 'De Buena Fuente', hasta el 30 de noviembre

El 30 de noviembre finaliza el plazo para presentarse a la XXV edición del Premio de Narración Breve 'De Buena Fuente', convocado por el Ayuntamiento de Logroño y la Fundación Caja Rioja.

Este premio busca promover la creación literaria en nuestra ciudad. El argumento obligado de las narraciones será 'Un rey y tres flores de Lis'. Podrán participar en este concurso literario los escritores de Logro-

ño y La Rioja que presenten una narración original e inédita, escrita en lengua castellana, con extensión no superior a ocho folios, mecanografiados a doble espacio, por una sola cara y con unas treinta líneas de texto.

Las obras deberán presentarse por triplicado en el Servicio de Información 010 del Ayuntamiento de Logroño. Más información en logrono.es.

● Pinceladas del pasado

En un viejo Cadillac, segunda mano

Vemos expuesto en el Centro de la Cultura del Rioja un landó ("landeau") del ayuntamiento utilizado por Alfonso XIII en su visita a nuestra ciudad en octubre de 1925; no fue muy empleado, según cuentan, por la compleja situación política del momento, pero quizá también por la afición del monarca a su automóvil, un Hispano Suiza, que también utilizó durante su estancia. Ese landó es un carruaje "de lujo" propiedad del Ayuntamiento logroñés. Y no fue el único. En 1951, el riojano afincado en Méjico Abundio Baños Barragán, enterado de una suscripción popular para realizar un monumento homenaje al vuelo Madrid Manila (conmemorando sus 25 años), donó a Logroño un flamante Cadillac que había matriculado en Francia y con el que se encontraba en España con licencia temporal. A cambio, el Ayuntamiento se comprometía a hacer una aportación económica proporcional a la suscripción en cuestión.

El Cadillac, negro, modelo 6269, matriculado en Francia (84-TT-10 N), de 6 plazas, 8 cilindros, potencia de 31 H.P. y valorado

en 700.000 francos, pronto se convirtió en un quebradero de cabeza para el Ayuntamiento.

En primer lugar, por lo compleja que fue la tramitación administrativa para culminar su inclusión en el exiguo parque móvil municipal. Tras una primera importación temporal con carnet de *passages en douanes* expedido por el

Touring club de France, hubo que proceder a la "nacionalización" del vehículo, con problemas en Aduanas y teniéndose que precintar el vehículo durante un tiempo en los almacenes de San Francisco. Se volvió a llevar a Irún para reintroducirlo formalmente en España; tuvo matrícula verde provisional SS-76 y al fin, definitiva LO 2955. Fueron casi 3 años de gestiones. Además, las tasas ascendieron a la importante cantidad de 110.485,10 pesetas, amén del gasto ocasionado por la indispensable contratación de un agente de aduanas para formalizar el papeleo. Por si no fuera poco, viajando hacia Lo-



■ Cadillac de la serie 62, según catálogo de la casa.

groño por la carretera Irún-Madrid, el 1 de abril de 1953 a las 00:45 h, el Cadillac (conducido por un chófer municipal) tuvo una colisión en Tolosa, en la denominada curva del Gorriti, con un taxi Renault matriculado en Vitoria que transportaba a un enfermo, un médico y una enfermera a San Sebastián. No hubo daños personales, pero sí diligencias judiciales. El taxi salió peor parado, con desperfectos por valor de 1800 pesetas que finalmente abonó el ayuntamiento en noviembre de 1954.

A saber si el accidente no fue en el viaje de su "legalización"...

El Ayuntamiento de Logroño abre una oficina para pedir el documento de empadronamiento

El Ayuntamiento ha abierto una oficina para atender mejor y más rápido a la ciudadanía que quiere pedir el documento de **empadronamiento**. Está en Registro, que es el puesto número 33 del 010. Es acristalado.

Empadronamiento

Es un documento que dice el domicilio en el que vive una persona y que es necesario para hacer muchas gestiones.

Las personas que quieran pedir el empadronamiento tienen que recoger un ticket cuando lleguen al Ayuntamiento. Luego tienen que ir a la nueva oficina.

El horario del 010 es de 9 de la mañana a 2 de la tarde y de 5 a 7 de la tarde.

Esta nueva oficina se suma a otras que ya hay en el Ayuntamiento en el **Servicio de Estadística**, que está en el sótano.

Servicio de Estadística

Es una oficina dónde tienes que ir cuando cambias de casa. Cuando nace un bebé también hay que ir a este servicio para registrarlo.

El Ayuntamiento de Logroño estudia hacer más cambios en el Servicio de Estadística para que las personas puedan hacer gestiones, como empadronarse, más rápido.



■ Nuevo espacio para pedir el documento de empadronamiento en el Ayuntamiento.

Nuevas citas previas para hacer gestiones en el Ayuntamiento

A principios de diciembre, se va a poder pedir cita previa con el Ayuntamiento. Van a dar citas para los 2 meses siguientes.

Además, el Ayuntamiento de Logroño trabaja para mejorar la forma de hacer los trámites. Quiere que cuando alguien pida cita para ser atendido se le dé un ticket. Depende del trámite que pida, en el ticket pondrá dónde tiene que ir y cuánto tiempo tiene que esperar para hacer el trámite.

 **PARTIDO POPULAR**

› El rendimiento electoral que ciertos grupos de la oposición buscan en el abuso de algunos eslóganes y en la movilización interesada de ciertos grupos de vecinos es algo que se ha hecho patente a las primeras de cambio.

Aprovechar el hastío que provocan unas roturas en la red de canalización de aguas que ellos fueron incapaces de solucionar para vender planes que no ejecutaron cuando

Críticas y presupuestos: cuestión de credibilidad

podieron hacerlo es una muestra palpable de ello. Lo mismo que agitar miedos inciertos en algunas comunidades escolares o movilizar a los cuatro grupúsculos de siempre con sus consignas trasnochadas.

El próximo latiguillo que nos espera -¿qué se apuestan?- será cuestionar los presupuestos municipales para el próximo año: los tacharán de irreales, de engaño a la ciudadanía, de que no atienden a necesidades de la

gente, bla,bla, bla.

Los datos no mienten: el mayor presupuesto de los últimos 15 años, con todos los proyectos a los que nos comprometimos en campaña, con actuaciones en todos los barrios, con inversión en desarrollo industrial y refuerzos sociales, con los recursos necesarios para prestar el mejor servicio a los logroñeses... Y, frente a eso, ¿qué credibilidad tienen a estas alturas los que los critican...?

 **PARTIDO SOCIALISTA**

› El presupuesto presentado por el Partido Popular para el año 2024 en Logroño es un engaño. Se basa en algo que ya saben que no sucederá. Dicen que el Ayuntamiento obtendrá unos ingresos de 24 millones de euros por la venta de terrenos municipales. Falso. A partir de aquí, construyen el cuento de la lechera, diciéndole a la ciudadanía que con este dinero harán mil y una inversiones en barrios y zonas de la ciudad. Falso. La venta de patri-

Sin rigor, sin pudor

monio municipal no llegará a los 3 millones, y mientras tanto, los fondos europeos ya obtenidos no se ejecutan, y los ponen en riesgo, dilatando los proyectos y paralizando la ciudad. Sin pudor, sin rigor. A su vez, el incremento constante del gasto corriente: más gastos en personal, más gastos en mantenimientos y servicios, más gastos en electricidad y gas, dicen financiarlo en el presupuesto gracias al incremento de 8 millones de euros de las

transferencias que dará el Gobierno de España. ¡Atención! El gobierno de España, presidido por Pedro Sánchez, transferirá y pagará, según nos dicen en el presupuesto local, los gastos crecientes del gobierno municipal del Sr. Escobar, aumentando la partida en más de 8 millones. Es significativo. Volvemos a las gloriosas etapas del Partido Popular, donde sin pudor, sin rigor, las cuentas vuelven a ser cuentos y las fiestas las pagan otros.

 **VOX**

› La ocupación se ha convertido en un problema real dentro de la sociedad española y, como tal, ya no es ajeno a Logroño. En 2022 se presentaron en España 16.726 denuncias por esta causa, es decir, casi 49 denuncias diarias, lo que supone que diariamente ese número de personas se ven privadas de uso y disfrute de sus locales o viviendas.

En la Rioja, el número de procedimientos civiles sobre esta materia se vieron incrementados en un 28% en comparación con los celebrados en 2021. Nuestra Comunidad Autónoma empieza a sufrir este problema de una manera seria, aunque

VOX es antiokupa

se silencie ante la sociedad ya que también suele aparejar grandes problemas de delincuencia y drogas.

Desde Vox queremos que se refuercen las calles con más efectivos policiales dotados de los medios precisos para poder llevar a cabo su labor; la exclusión de los okupas de los programas de ayudas y prestaciones públicas que puedan depender del ayuntamiento logroñés; registro de las viviendas o locales okupados en la ciudad y así que pueda ser consultado por cualquier ciudadano; reducción de IBI y tasas para aquellos vecinos que acrediten encontrarse incurso en procedimien-

tos civiles de desahucio o por usurpación de propiedad; eliminación del empadronamiento municipal de aquellos usuarios que, previa acreditación, se encuentren de forma irregular ocupando una vivienda y la creación de un programa de asistencia y orientación en materia de okupación al que puedan acudir aquellas personas que se vean privadas ilegítimamente del uso de su vivienda.

Éstas entre otras son las medidas de VOX para luchar con contundencia ante otro problema que se nos avecina y al que no podemos de dar más tiempo. Se debe actuar ya.

 **PODEMOS IZQUIERDA UNIDA**

› En nuestra ciudad, la democracia se cotiza a precio injusto. Recientemente, el Ayuntamiento ha mostrado un favoritismo descarado: solo atiende a las voces que resuenan con sus intereses. Veamos el caso de la Plaza de la Diversidad: cuando se propuso cambiar su nombre, una demanda alineada con sus votantes, el 'sí' del gobierno fue inmediato. Pero, ¿qué sucede cuando la seguridad de los niños y niñas del colegio Espartero está en riesgo por un proyecto de parking que aumentará el tráfico y la contaminación? Aquí, la respuesta es

¿Valen menos las voces del AMPA del CEIP Espartero frente a las de los vecinos y vecinas de la Plaza Diversidad en Logroño?

un 'no' tan rotundo como desconsiderado.

¿Es esta la justicia que prometía nuestro Ayuntamiento? Una justicia sesgada, que solo sirve a los que aseguran votos. La AMPA del Espartero no pide lujos; solo un entorno seguro y saludable para sus hijos/as, algo que cualquier administración responsable debería garantizar. Pero en nuestra ciudad, las necesidades de la ciudadanía se miden con una balanza torcida por intereses partidistas.

Esto no es solo negligencia; es manipulación flagrante

de las instituciones para beneficiar a unos pocos. ¿Qué tipo de democracia es esta, donde solo se escuchan las voces que aseguran el poder? El alcalde debe recordar que su responsabilidad es con toda la ciudadanía, no solo con sus votantes.

Logroño merece un gobierno que atienda a todos sus habitantes, sin importar su ideología. La salud y seguridad de nuestros niños/as no son moneda de cambio en la política; son derechos fundamentales que deben ser respetados.

 **PARTIDO RIOJANO**

› Logroño afronta en 2024 un periodo incierto. Presume de tener el presupuesto más alto de su historia, 203 millones de euros, pero su estructura se sustenta sobre partidas construidas a partir de espejismos. Las cuentas que presenta el PP son solo un mero truco que, como todo acto de ilusionismo, genera unas altas expectativas que luego la realidad termina por poner en su sitio. Prueba de ello está en las inversiones. Nada

Un presupuesto irreal que no mira a los barrios

más y nada menos que 34,5 millones de euros. Una cifra que devuelve a la ciudad a los mejores años del boom inmobiliario. Pero en todo espectáculo de magia hay que ver dónde está el truco. Pensar que se van a financiar con 26,3 millones que se ingresarán por venta de suelo ya permite adivinar que de la chistera no saldrán todos los proyectos. Habrá que esperar a ver si sale del cajón la reforma de la Glorieta; si se completa la exigua

partida para suelo industrial o la ampliación del Teatro Bretón. Lo que no dudamos que se hará es el nuevo centro en la antigua estación de autobuses. Un proyecto impulsado por el PR+ que recibió 2,6 millones de Europa. Pero tenemos que lamentar que poco o nada hay en los barrios periféricos al centro. Solo podemos constatar el otro truco de Conrado Escobar: que el próximo año subirán aún más los impuestos.

EXPOSICIONES

SALA EXPOSICIONES DEL AYUNTAMIENTO

- **Colección Altadis.** Exposición permanente.
- **'Tiempo desarticulado'**, de Cristina Daura. Festival CUÉNTALO. Hasta el 6 de diciembre.



CASA DE LAS CIENCIAS

- **La Huella del Deshielo.** Hasta el 10 de diciembre.
- **Setas todo el año.** Hasta el 7 de enero de 2024.
- **Trazos. Una mirada del siglo XXI a la pintura científica.** Hasta el 7 de abril de 2024.

LAGARES Y CALADO DE SAN GREGORIO

- Exposición **'El Camino del vino'**.

CUBO DEL REVELLÍN

- Exposición permanente del **V Centenario.**

LA GOTA DE LECHE

- **'El cuerpo humano, un lienzo vivo'**. Elena Mesanza García. Hasta el 29 de noviembre.
- **'Los que hacen barullo'**. Hasta el 29 de noviembre.
- **'Protagonistas del Parrilla'**. Hasta el 29 de noviembre.

BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

- **'Soñando un álbum ilustrado'** de Beatriz Martín Vidal. Hasta el 30 de noviembre.

CENTRO DE LA CULTURA DEL RIOJA

- **'Una copa para dos. La mujer a través de la cultura del vino'**. Hasta marzo de 2024. Gratuita hasta enero de 2024.

ACTIVIDADES

BIBLIOTECA RAFAEL AZCONA

- **24 de noviembre.** 12:00 horas. **Club de Lectura 'Leer mirando'** (mayores de 65 años). / 17:00 horas. **Club de lectura para adultos 'A libro abierto'**. / 17:30 horas. **Artefábrica: 'Cápsula: uno de uno'**. Público a partir de 14 años. / 18:30 h. **Cuento ¿Los viernes te vienes? Hospital de libros.** Edad: 5 a 8 años.
- **25 de noviembre,** 11:00 horas. **Cuentos con lógica. 'El flautista de Hamelin'** adaptación de Pepe Maestro. Edad, de 3 a 4 años.
- **27 de noviembre,** 19:30 horas. **Presentación del libro 'Mira Randa. Una fortaleza con nombre de mujer'** con su autora M^a Silvia Eguíluz González.

- **28 de noviembre.** 19:00 h. **Club de lectura de la Asociación de Vecinos de Valdegastea 'Leer en la periferia'**. Público adulto.

- **30 de noviembre.** 17:30 horas. **Club de Lectura realizado por Asprodema.** / 19:00 h. **Taller de escritura creativa 'Déjate de tonterías y ponte a escribir'**. Para público a partir de 16 años. / 19:00 horas. **Club de lectura 'La Tribu' enfocado a lecturas feministas.** Para mayores de 18 años.

PUNTO DE LECTURA 'LA ROSALEDA'

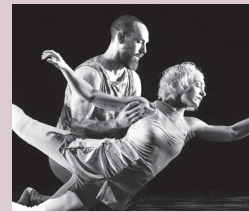
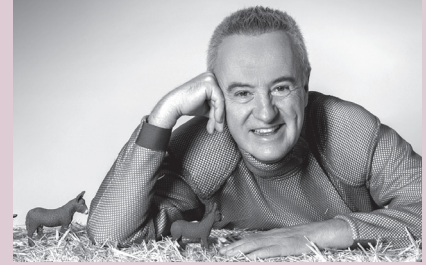
- **25 de noviembre.** 12:00 horas. **Taller de lectura.** De 5 a 8 años.
- **25 de noviembre.** 18:30 horas. **Aperitivos Filosóficos.** Para público adulto.
- **30 de noviembre.** 19:00 horas. **Ajedrez.**

CASA DE LA DANZA

- **Proyecciones** de espectáculos de danza los días 24 y 27 de noviembre, a las 17:00 horas.

TEATRO BRETÓN

- **23 de noviembre,** a las 20:00 horas. **'María Luisa'**, de Juan Mayorga
- **24 de noviembre,** a las 20:00 horas. **'Burro'**, con Carlos Hipólito.



- **25 de noviembre** a las 20:00 h. **Pilobolus, 're:CREATION'**.

CASA DE LAS CIENCIAS

- **24 de noviembre.** De 17:00 a 18:30 horas. **'PatrUVAndo bodegas'**. 7-12 años.
- **25 y 26 de noviembre,** de 11:00 a 13:00 y de 17:30 a 19:30 horas. **Luz y electricidad.** Adultos, jóvenes y público familiar. Demostraciones y experiencias.
- **28 de noviembre,** 20:00 h. **Mesa redonda: 'El Ártico: trabajando por un ecosistema en peligro'**.
- **30 de noviembre,** 20:00 h. **Conferencia 'Inteligencia artificial y medicina'**. Lara Lloret.

LA GOTA DE LECHE

- **Del 23 de noviembre al 2 de diciembre.** **ARTEFACTO.** Festival de Cultura Joven.
- **25 de noviembre.** 12:00 horas. **Café Filosófico.**

AULA MEDIOAMBIENTAL / LA GRAJERA

- **25 y 26 de noviembre,** 11:00 y 13:00 horas. **Corona de colores de otoño.**

CONVOCATORIAS

- **26 de noviembre.** 13:00 h. **Concierto de la Banda de Música de Logroño.** Auditorio Municipal. Entrada libre hasta completar aforo.

Edita: **Logroño**

Redacción y fotografías: Gabinete de prensa
 Imprime: Gráficas Ochoa, S.A. / Dep. Legal: LO-101-1986
 ISSN 2952-3486



DE BUENA FUENTE EN LENGUA DE SIGNOS.

DE BUENA FUENTE VERSIÓN SONORA.
 Se puede consultar en logroño.es

El próximo **DE BUENA FUENTE** se publicará el 1 de diciembre de 2023

SERVICIO DE INFORMACIÓN DEL AYUNTAMIENTO:
 Teléfonos: **010 / 941 27 70 01**



PUNTO LIMPIO FIJO

Polígono de La Portalada II (C/ Nevera, 18) L y S: 8:00 - 15:00 h. / M a V: 8:00 - 20:00 h.

PUNTOS LIMPIOS MÓVILES

	9:00 - 13:30 horas / 16:30 - 18:30 horas	L-V: 9:00 - 13:30 h S: 9:00-11:30 h	L-V: 16:30 - 18:30 h S: 11:45-14:00 h
L	Juan Boscán (Estambarrera)	Plaza Primero de Mayo	Segundo Arce M ^a Teresa León / Plaza Iglesia (Barrio El Cortijo)
M	Avda. España	San Millán Escuelas Pías	Plaza Joan Miró / C/ Donostia
X	El Espolón	Gran Vía	Plaza Luis de Góngora / Parque Santa Juliana
J	Plaza Chiribitas	C/ Juan II Club Deportivo	Plaza San Pedro (Barrio La Estrella) / Plaza del Cerrado (Barrio Varea)
V	Plaza Ayuntamiento	Parque del Oeste	Centro Cívico Yagüe / Manuel de Falla Joaquín Turina
S	C/ Tudela C/ Río Lomo	Parque Picos de Urbión (*)	General Urrutia Parking / C/ Fuenmayor C/ Francia

(*) Hasta las 14:00 horas

RECOGIDA DE VOLUMINOSOS: **900 710 010**

La XXVIII Exposición de Belenes, en la antigua estación de autobuses



■ Presentación de la XXVIII Exposición de Belenes.

El vestíbulo de la antigua estación de autobuses albergará la XXVIII Exposición de Belenes de Navidad, organizada por la Asociación de Belenistas de La Rioja. Así lo anunciaron el alcalde de Logroño, Conrado Escobar, y el presidente de la asociación, Javier Jiménez.

Escobar destacó que la muestra “se convierte cada año en la exposición más visitada de nuestra ciudad y que, por tanto, merece contar con una ubicación privilegiada como esta”. A partir de 2024, el compromiso expresado por el alcalde es el de que la muestra pueda ubicarse en la Sala de Exposiciones del Ayuntamiento.

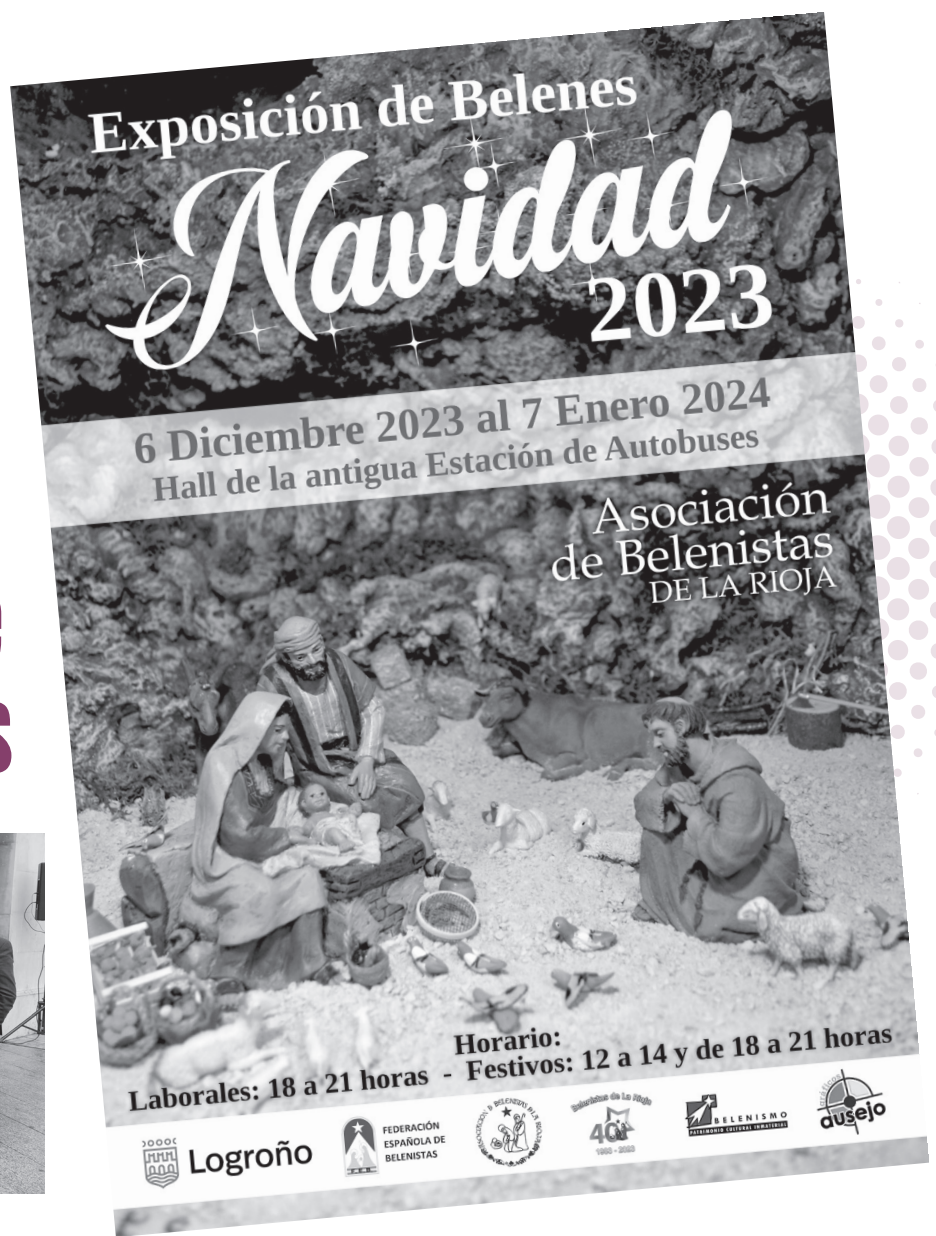
En la exposición de la Asociación de Belenistas se podrá disfrutar de 30 belenes con paisajes de inspiración riojana y escenas de la Biblia. Asimismo, la exposición contará con un belén diseñado y montado por miembros de ASPRO-DEMA.

En el vestíbulo de la estación también habrá un puesto de venta con diferentes artículos navideños y piezas para completar los belenes domésticos de todos los visitantes.

La exposición se abrirá al público el día 6 de diciembre, y se podrá visitar hasta el 7 de enero de 2024. El horario de apertura será los días laborables de 18:00 a 21:00 horas, y los días festivos de 12:00 a 14:00 y de 18:00 a 21:00 horas.

Antes de las vacaciones escolares de Navidad, esta exposición será visitada por casi 1000 alumnos de centros de educación logroñeses que ya han confirmado su asistencia, y que podrán disfrutar de una visita guiada por la muestra.

El día 30 de diciembre, además, se celebra ‘La noche del Belén’, y con motivo de esta efeméride la Asociación de Belenistas ampliará el horario de apertura hasta que sea necesario, y repartirá 1000 velas de la Luz de Belén.



■ Vestíbulo de la antigua estación de autobuses donde tendrá lugar la exposición.



Concurso de Belenes

Ya está abierto el plazo de presentación para el Concurso de Belenes, organizado por la Asociación de Belenistas de La Rioja en colaboración con el Ayuntamiento de Logroño.

El concurso, para el que existen diferentes categorías (colegios, hogares, escaparates, residencias, parroquias y centros oficiales) tendrá una entrega de premios que se celebrará en el Salón de

Plenos del Ayuntamiento de Logroño, el 3 de enero de 2023. Las inscripciones pueden realizarse a través del correo electrónico belenistasdelarioja@gmail.com y en el teléfono 722 661 817.