



DE BUENA FUENTE

VIERNES, 23 DE MARZO DE 2012

Periódico del Ayuntamiento de Logroño

NÚMERO 1133

La alcaldesa anuncia modificaciones para apoyar al tejido empresarial, impulsar nuevas iniciativas y establecer un marco flexible de colaboración

Medidas para ayudar a las pequeñas y medianas empresas

La alcaldesa de Logroño, Cuca Gamarra, presentó un conjunto de medidas encaminadas a apoyar a los pequeños y medianos empresarios y reactivar la economía local. Se trata de crear un marco más flexible de colaboración entre las pymes y el Ayuntamiento.

Para ello se llevarán a cabo modificaciones tanto en normas urbanísticas como de contratación, distribuidas fundamentalmente en tres líneas.

La primera dirigida a **agilizar la tramitación administrativa y eliminar trabas** a nuevas licencias. La alcaldesa confirmó el inicio de la modificación de las normas urbanísticas a fin de establecer las licencias "expres" para actividades comerciales y profesionales, siempre que se presenten en locales o despachos de menos de 300 metros cuadrados y que se trate de "actividades inocuas". Así, como explicó Cuca Gamarra, "tras la presentación de la declaración responsable del emprendedor, un informe realizado por un técnico competente y la autoliquidación de la tasa, la licencia estaría concedida", frente al plazo actual que podía prolongarse en torno a una media de seis semanas. "El Ayuntamiento ejercerá la labor de fiscalización, de control del cumplimiento de la normativa, pero sin retrasar la apertura de la misma", precisó Gamarra.

Asimismo, y para las llamadas "licencias comunicadas", que en estos momentos representan alrededor de un 45 por ciento del total, se adelanta su entrada en vigor de



Gamarra anunció las medidas que implantará el Ayuntamiento para beneficiar a las pymes

los quince días actuales al día siguiente de la presentación de la solicitud.

En el apartado de **contratación pública**, la Junta de Gobierno aprobará una Carta de Compromisos en

la que fundamentalmente se incluirán tres medidas: la eliminación de las garantías provisionales que hasta el momento se exigían para la presentación de ofertas, pasando a reclamar este pago exclusivamente

para el que resulte adjudicatario. Además, la alcaldesa confirmó cómo ya se ha comenzado a eliminar el requisito de presentar cartas de solvencia que antes eran precisas para la enajenación de parcelas y que, ante las actuales dificultades del sistema bancario, resultaba también complejo su obtención, además de suponer un gasto añadido. La Carta de Compromisos del Ayuntamiento incluirá asimismo una medida especialmente dirigida a los subcontratistas. Así, si lo solicitan, se les irá comunicando las certificaciones relacionadas con el contrato al que está vinculados y los pagos que de ellas se derivan. Es una medida "de transparencia" y que busca que las subcontratas conozcan cuándo la primera empresa cobra de la administración.

Por último, la alcaldesa dio a conocer las **medidas dirigidas a incrementar la liquidez de las empresas**. Para ello, se aprueba un Plan de Disposición de Fondos de Tesorería que incluye cuál es la prelación en los pagos y sus plazos. En este sentido, la alcaldesa confirmó los 40 días establecidos para el abono de todos los contratos desde el 7 de julio de 2010, fecha en la que tomó posesión la nueva Corporación. Además, se acuerda otro plazo importante, de uno a siete días para diversos supuestos: ayuda de emergencia social y devoluciones por ingresos indebidos, fianzas y depósitos. El objetivo perseguido en este apartado es que el dinero no permanezca en las arcas municipales sino que pueda estar disponible para las empresas lo antes posible.

Tres líneas para apoyar a las pymes

- 1.** Modificación de las normas urbanísticas a fin de establecer las "licencias expres" para actividades comerciales y profesionales.
- 2.** Aprobación de una Carta de Compromisos para ofrecer **facilidades en la contratación pública de las pymes**.
- 3.** En relación con el papel del Ayuntamiento como contratista de obras, suministros y servicios, se aprueba **40 días para todos los contratos** y se acuerda un **plazo de 7 días para diversos supuestos**.



AGENDA

VIERNES 23

17.30 horas. Taller Ciencia a partir de 60: 'La meteorología al alcance de todos'. Casa de las Ciencias.

20 horas. Día Mundial Forestal. 'El hombre que plantaba árboles'. Centro Cultural Caja Rioja.

20.30 horas. Concierto del compositor y músico Ludovico Einaudi. Concierto de piano. Teatro Bretón.

20.30 horas. Gala Miss y Mister Rioja. Auditorio Municipal.

20.30 horas. Vía Crucis de la Juventud. Desde el Seminario Diocesano.

SÁBADO 24

12 y 17.30 h. Taller Ciencia a partir de 60: 'La meteorología al alcance de todos'. Casa de las Ciencias.

19.30 horas. Presentación del libro de Begoña Abad. 'Cómo aprender a volar'. Ateneo Riojano

20 horas. Festival bicentenario Constitución. Organiza Casa de Andalucía. Auditorio municipal.

20.30 horas. 'De Ratones y Hombres'. Teatro Bretón.

DOMINGO 25

7.30 horas. 11ª Marcha prevalorada. Logroño-Alberite-Ribafrecha-Murillo-La Estrella-Logroño. Salida desde la sede de la Asociación de Vecinos Madre de Dios (C/ Madre de Dios, 26-28)

12 y 17.30 horas. Taller Ciencia a partir de 60: 'La meteorología al alcance de todos'. Casa de las Ciencias.

12.30 horas. Misa Gregoriana. Coro Cum Júbilo. Iglesia de San Bartolomé.

LUNES 26

18 horas. Conferencia: 'La obra teatral de Enrique López Marín'. Inmaculada Benito Argáiz. Aulas de la Tercera Edad.

MARTES 27

19.30 h. Día del Teatro. Animación teatral en la calle Portales. Talleres de teatro de la UPL.

20 horas. Conferencia de Begoña Sacristán, Rafael Gil Albarellos y María Jesús Chinchetru. 'De los malos hábitos de vida al trastorno digestivo'. Centro Cultural Caja Rioja Gran Vía.

MIÉRCOLES 28

20 horas. Mesa redonda. 'Campaña Crece: Alimentos, vida, planeta', de Intermon Oxfam. Centro Cultural Caja Rioja.

20 horas. Ciclo Muy solidarios. Asociación de Peruanos. Ateneo Riojano.

JUEVES 29

9 horas. Excursión y jornada europea en Préjano-Arnedo. Aulas de la Tercera Edad.

19 horas. Presentación de la *Teoría del desarrollo moral de Kohlberg*. Ateneo Riojano.

20 horas. Ciclo Cine y mujer. 'Katmandú, un espejo en el cielo'. Cines moderno.

20 horas. Conferencia. Manuel López Pellicer. 'Ramanujan: Matemático genial desde la pobreza extrema'. Casa de las Ciencias.

20.30 horas. Pregón de la Semana Santa 2012, a cargo de Vicente Robredo, vicario general de la Diócesis. Organiza la Hermandad de Cofradías. Iglesia de Santiago el Real.



'De ratones y hombres' es una adaptación de la novela homónima del Nobel de Literatura John Steinbeck. Está dirigida por uno de los imprescindibles del panorama nacional, Miguel del Arco, cuyo anterior montaje, Veraneantes, que pudimos disfrutar en el Festival de Teatro, ha sido nominado en doce categorías a los Premios Max de Teatro 2012.

Protagonizada por Fernando Cayo, Roberto Álamo e Irene Escolar, se trata de una tragedia moderna que se desarrolla en la depresión americana de los años treinta. Una historia sobre personas que se mueven en el límite entre la dignidad humana y la animalización, entre la razón y el instinto.

TEATRO BRETÓN
24 de marzo, 20.30 horas.

EXPOSICIONES

SALA AMÓS SALVADOR

• **J. Marino Pascual**, Galardón a las Artes Riojanas. Hasta el 13 de mayo.

CASA DE LAS CIENCIAS

• **Las aves y el color de sus vidas**. Hasta el 6 de mayo.

• **Arte Fractal**. Hasta el 10 de junio.

• **Bomberos de Logroño. De ayer a hoy**. Hasta el 8 de julio.

LA GOTA DE LECHE

• **Vasos comunicantes**. Hasta el 30 de marzo.

• **Vuelta al mundo, Parte 2: América**. Hasta el 30 de marzo.

• **Acerca del Blanco**. Del 26 de marzo al 12 de abril.

OTRAS EXPOSICIONES

• **Misceláneamente**. Sala de exposiciones Ibercaja. C/ San Antón. Hasta el 30 de marzo.

• **Denbora (Tiempo)**. Naiara Arrieta. Estudio 22, en calle Múgica, 22. Hasta el 30 de marzo.

• **Exposición del objeto: La fregona**. Escuela Superior de Diseño de La Rioja. Hasta el 31 de marzo.

PUNTO LIMPIO MÓVIL

De lunes a viernes, de 9 a 13.30 horas y de 16.30 a 18.30 horas; sábado, de 9 a 14 horas.

Viernes, 23. Plaza del Ayuntamiento y Parque La Solana (Yagüe).

Sábado, 24. Avenida de Aragón (junto a Media Markt) y Centro Comercial Alcampo.

Lunes, 26. Plaza Rosalía de Castro y Plaza Primero de Mayo.

Martes, 27. Plaza Derechos Humanos (Avenida de España) y Parque del Oeste.

Miércoles, 28. Espolón (Avenida de La Rioja) y Gran Vía-Murrieta.

Jueves, 22. Piqueras con Plaza San Pedro (La Estrella) y Plaza del Mercado.

LA GOTA DE LECHE

• **Taller infojuven:** 'Quiero ser voluntario... ¿por dónde empiezo?' Inscripciones desde el 27 de marzo.

• **Curso de audiovisuales 'Introducción a la edición de video'**. Inscripciones desde el 26 de marzo.

AULA DIDÁCTICA LA GRAJERA

• **Taller:** 'Llegó la primavera'. 24 y 25 de marzo. De 10.30 a 14.30 horas.

• Durante el mes de marzo: Exposición '**Hogares Verdes**' que surge como parte del programa educativo del CENEAM, que se inició en 2006 como programa piloto dirigido a familias para acompañarlas en el proceso de cambio hacia una gestión más responsable de su hogar.

LUDOTECA ABIERTA

• **Taller de manualidades.** 'Pato llavero'. En las ludotecas municipales Cucaña, Canicas, La Comba y El Trenecito. Viernes 23, de 17 a 20 h. y sábado 24, de 10.30 a 13.30 y de 17 a 20 h.

CONCURSOS

• **5º Concurso de Cómic y Mitología.** Para 3º y 4º de la ESO y 1º de Bachillerato. Información Centro Ibercaja Portales. Hasta el 4 abril.

• **V Concurso Literario de Relato Breve para adultos.** Asociación de Vecinos San José (Centro Deportivo La Ribera). Hasta el 12 abril

• **I Certamen literario Cartas desde Babel** para niños de 7 a 14 años. Organiza Centro Joven El Tacón y Biblioteca de la Asociación de Vecinos San José. Bases en www.infojuven.es. Hasta el 13 de abril.

• **VII Certamen literario 'La Fresa Festiva'**. Bases Centro Ibercaja Portales. Hasta el 25 de mayo.

• **Concurso 'GotaMusic'**, categorías heavy/hardcore/punk/metal y pop-rock. Presentación: 1 julio-15 julio. Bases en www.lojuven.es. Hasta el 13 de abril.

ASOCIACIÓN AMIGOS DEL PLUS ULTRA

Curso 'Vinos del mundo, protocolo y cata'. Sala de Cata del Centro cultural Ibercaja Portales. 23 y 30 de marzo, 20 abril; y 4 y 11 de mayo.

Jesús Marino: arquitecto de la ciudad

Jesús Marino Pascual expone en la Sala Amós Salvador su trabajo profesional como arquitecto, por cuyo trabajo, entre otras distinciones, le fue concedido el Galardón a las Artes Riojanas. Navarro de origen y riojano de adopción ha sembrado por nuestra ciudad algunas obras de quien está considerado como uno de los arquitectos de mayor prestigio del momento.

La alcaldesa de Logroño, Cuca Gamarra, participó esta semana en la primera visita a la exposición de la obra del arquitecto Jesús Marino Pascual en la Sala Amós Salvador, acto que fue inaugurado por el presidente del Gobierno de La Rioja, Pedro Sanz, y que contó con la presencia del propio arquitecto. En el transcurso del acto, la alcaldesa destacó que "Logroño es una ciudad con alta calidad de vida también porque en la construcción está implícita la creación artística". Según señaló, como se puede comprobar en la muestra de muchas de las obras realizadas por este archi-



Las autoridades visitaron la muestra el día de su inauguración en la Sala Amós Salvador

tecto, "el paisaje urbano de la ciudad de Logroño está muy identificado con esa creación artística que es la Arquitectura".

La exposición es una retrospectiva de las obras más significativas del arquitecto, a través de elementos audiovisuales, paneles gráficos y maquetas. El visitante puede conocer el desarrollo completo de sus obras, desde el boceto, los planos, el proceso constructivo hasta el acabado de la obra completa.

Más de treinta años en Logroño

La exposición, que permanecerá abierta hasta el 13 de mayo en la Sala Amós Salvador, tiene como protagonista el trabajo de Jesús Marino Pascual, arquitecto que recibió el Galardón a las Artes Riojanas en 2011.

Jesús Marino Pascual (Liédena, Navarra. 1950) es licenciado en Arquitectura por la Universidad de Navarra y ha desarrollado su exitosa trayectoria profesional en Logroño, ciudad a la que se trasladó hace más de treinta años. Actualmente dirige el estudio de arquitectura 'J Marino Pascual y asociados' y es autor de edificios emblemáticos de La Rioja, como el Museo Vivanco de Briones, Bodegas Darien, el Centro de la Cultura del Rioja, la ampliación del colegio Rey Pastor, así como unifamiliares particulares y edificios de viviendas como 'Residencial Mercedes' o 'Ciudad de Logroño'. Lógicamente su obra puede verse también en otros lugares, como así se refleja en la exposición.

La carrera popular 'Adidas Urban Running' se disputará por primera vez en Logroño

Una carrera popular de 12 kilómetros de distancia recorrerá las calles y los parques de la ciudad el 22 de abril. Se trata de la 'Adidas Urban Running', que se disputará por primera vez en Logroño.

La carrera, a la que se espera que se inscriban alrededor de mil atletas, ha sido organizada por Deportes Ferrer y el Ayuntamiento de Logroño y partirá de la plaza de El Espolón a las 13.30 horas, poco después del comienzo de la etapa de la Vuelta Ciclista a La Rioja, con un tiempo límite de 1 hora y 45 minutos.

Recorrerá las calles Vara de Rey, Avenida de la Paz, Plaza del Ayuntamiento y Avenida de la Constitución, hasta llegar al Parque de La Ribera y a la orilla del Iregua junto a Varea, para volver al punto de partida antes de la llegada de la carrera ciclista.

Tendrá tres categorías: 18 a 39 años; veteranos A (de 40 a 49 años); y veteranos B (mayores de 50 años). Todos los participantes recibirán camisetas y regalos de los patrocinadores y los tres primeros de cada categoría, trofeos. La inscripción costará 20 euros y el 50% de la recaudación se destinará a la financiación de la carrera ciclista.





La alcaldesa de Logroño destacó la actitud de “vocación y servicio” de los bomberos en la inauguración de la exposición que conmemora el centenario del Parque Municipal

Parque Municipal de Bomberos,

cien años de servicio



La alcaldesa de Logroño, **Cuca Gamarra**, inauguró la pasada semana la exposición **“Bomberos de Logroño, de ayer a hoy”**, que repasa la historia del **Parque Municipal de Bomberos** coincidiendo con la conmemoración de su centenario. La muestra podrá verse hasta el próximo día 8 de julio en la Casa de las Ciencias.

“Cien años de servicio a Logroño y los logroñeses en una

muestra a la que todos pueden acercarse para conocer cómo ha sido el trabajo vocacional y de servicio que los bomberos han prestado a la ciudad”, resaltó la alcaldesa.

El horario de visita será de martes a viernes de 9.30 a 13.30 horas y de 16.30 a 20.30 horas; sábados, domingos y festivos, de 10.30 a 14.30 horas y de 17.00 a 21.00 horas.

El Parque Municipal de Bomberos de Logroño comenzó a funcionar en el año 1912. El 1 de

julio de ese año el Ayuntamiento logroñés decide aprobar la primera plantilla del Servicio Municipal de Incendios, concretándose así la creación del Cuerpo de Bomberos.

Esta plantilla contó con 36 bomberos especialistas en albañilería, carpintería, fontanería o mecánica, alojados en lo que sería el primer Parque de Bomberos, un pabellón del edificio de los Depósitos Municipales ubicados en la Plaza de Murrieta.

La muestra está dividida en dos espacios expositivos, “Ayer” y “Hoy”.

Bomberos de ayer

La primera parte de la exposición realiza un recorrido por la historia de los bomberos de Logroño desde el siglo XVI hasta 1989, fecha en que se trasladaron a su ubicación actual en Pradoviejo. La primera noticia documentada sobre un incendio en Logroño es de 1572, cuando ardieron las casas de los



Cuca Gamarra se dirige a los asistentes en la inauguración de la muestra.



Los trajes de intervención son una de las zonas más visitadas.



Arriba, Bomberos de Logroño en 1948. Imagen anónima del archivo del Cuerpo de Bomberos.
Abajo, una de las salas de la Casa de las Ciencias que está ocupada por esta exposición.



En primer plano, una bomba manual que se utilizaba hace décadas.

Yanguas en el centro de la ciudad.

En 1844 se crea la Sociedad de Seguros Mutuos contra Incendios en Logroño, fue la iniciativa privada la que formó el primer cuerpo de bomberos de carácter profesional. En 1912 la competencia de los bomberos pasó a ser municipal.

En esta parte de la muestra se puede contemplar una bomba manual sobre carro del siglo XIX que se movía con caballos, un vehículo de extinción de incendios de los años 50 y diferente material antiguo utilizado en la extinción de incendios como extintores, equipos de respiración o linternas. También se expone un traje de intervención de los bomberos de mediados de siglo.

Se realiza también un recuerdo a algunas de las intervenciones

más importantes llevadas a cabo en la ciudad: el incendio en la fábrica de Tabacos en 1944, unas inundaciones en la ciudad en septiembre de 1961 y el incendio en el Teatro Bretón en 1979.

Se recuerda también a las tres personas del parque que a lo largo de estos años han fallecido en acto de servicio: los arquitectos Fermín Álamo y Andrés Ceballos, muertos en 1937 en un incendio en Agoncillo, y el bombero Juan Gispert, fallecido en la extinción del incendio de la fábrica de calzados Mazo, en 1987.

Bomberos de hoy

Esta parte de la exposición, que se inicia en 1989, cuenta con referencias al trabajo que actualmente realizan los bomberos del parque municipal, la

ubicación y características del parque, su ámbito de actuación, vehículos y material de intervención para incendios, salvamentos y rescates.

Se hace también un repaso de las actuaciones realizadas por los bomberos durante los últimos años. A través de varios paneles y videos se pueden ver las dependencias del parque, intervenciones y maniobras de formación de los bomberos y consejos de prevención en caso de incendios.

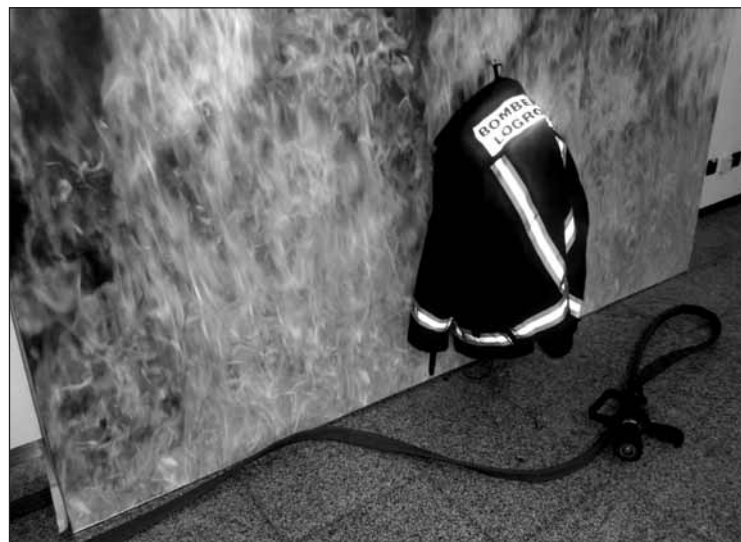
Se exponen también varios trajes de intervención utilizados por los bomberos: de aproximación al fuego, de control de riesgos químicos y biológicos, de rescate acuático y de apicultor. Además, los niños disponen de un espacio para poder hacerse una foto con una chaqueta y un casco de bombero.

Actividades complementarias

Junto a la exposición, la Casa de las Ciencias ha organizado una serie de actividades complementarias, algunas ya iniciadas.

Por un lado, los días 11, 12, 13 y 14 de abril, de 12.00 a 14.00 horas, los bomberos instalarán algunos de sus vehículos en los jardines de la Casa de las Ciencias y explicarán a los visitantes sus características.

Además se han organizado cuentacuentos, 'Yo quiero ser bombera' y talleres de animación infantil. Se desarrollará también el taller 'Más vale prevenir' dirigido a escolares de 5º y 6º de Primaria y de 1º y 2º de Secundaria.





La Reforma Laboral, a pleno

El Ayuntamiento de Logroño celebró un pleno extraordinario, a petición del Grupo Municipal Socialista para abordar la reforma laboral y presentar en el Congreso de los Diputados un documento alternativo pactado con agentes sociales y partidos políticos. La primera intervención la llevó a cabo el secretario general de UGT, Javier Granda, quien aludió a la pérdida de derechos "que han costado muchos años". Por su parte, la edil socialista Betriz Arráiz incidió en que la reforma supone un retroceso de los derechos de los trabajadores, ya que pretende que el despido sea la opción más fácil para que una empresa mejore su competitividad. En sus palabras, se trata de "una reforma del siglo XIX".

El portavoz del Grupo Municipal Popular, Javier Merino, tomó la palabra para explicar que se trata de la reforma más completa y equilibrada de la democracia, que afronta los problemas con valentía y apuesta por el empleo de calidad y por un marco estable. Así, aseguró que el Gobierno de Mariano Rajoy ha hecho más en 80 días que el PSOE en los ocho años de su mandato. Merino recordó que no tomaron medidas. Cinco intentos de reforma que no crearon empleo. "Se necesita un cambio", dijo. Finalmente, **la propuesta socialista no prosperó.**

Otro de los puntos del día fue la designación de los representantes municipales en la Confederación Hidrográfica del Ebro, aprobado por unanimidad.

Recogida selectiva de papel y cartón

La liquidación presentada por Logroño Limpio relativa a la cantidad económica obtenida por la recogida selectiva de papel y cartón asciende a 431.080 euros. Este dinero, sumado al que abona Ecoembes, sirve para cubrir los costes del servicio de recogida.

En 2011 se ha incrementado el número de contenedores para la recogida selectiva de papel y cartón hasta alcanzar los 446, lo que equivale a una proporción de un contenedor por cada 344 habitantes. El papel y cartón recogido superó las 5.006 toneladas. Además de la recogida selectiva en contenedores, se presta un servicio puerta a puerta en zonas peatonales y comerciales de la ciudad, dos o tres veces por semana. Así se recogieron 116 toneladas. De la misma manera, un día a la semana se presta el servicio de recogida en centros oficiales, llegando a recoger 127 toneladas en 2011.

Noticias

Licitación de cinco contratos de servicios municipales

La Junta de Gobierno ha promovido la licitación de cinco contratos de servicios municipales por un importe total de 1,2 millones de euros. En los primeros meses de 2012, incluyendo estos cinco, se han licitado contratos por valor de 3 millones de euros. En concreto, los contratos licitados son la edición del periódico municipal De Buena Fuente, la prestación de servicios auxiliares de la Casa de las Ciencias, el apoyo para actividades culturales y festivas del Ayuntamiento, la vigilancia y seguridad de actos culturales y festivos y el servicio de información y asesoramiento en materia de vivienda.

Este último, que prevé tres trabajadores y un coste anual de 120.000 euros, está enmarcado en la política de eliminación de duplicidades entre administraciones puesto en marcha en colaboración con el Gobierno de La Rioja.

Colegio de Escuelas Pías en Portillejo

Se ha aprobado el estudio de detalle de las parcelas 15, 16 y 17 del sector Río Bajero. Se trata de una parcela que fue adjudicada a la Asociación de Enfermos de Alzheimer en 2010 y que la entidad desestimó. Ahora servirá para completar las infraestructuras educativas del colegio de Escuelas Pías que se está construyendo en Portillejo.

Conservación de infraestructuras viarias

En febrero se destinaron 31.232 euros a conservación y mejora de infraestructuras viarias. En concreto, reparación de sumideros en la calle Circunde, pavimento en la calle Portalada, aceras y pasos de peatones entre Huesca y Duques de Nájera, calzada en la calle Velázquez, aceras en la calle Pontevedra, baches y alcorques en la zona del Rectorado y calzada de la calle Las Cañas.

Rehabilitación de edificios en el centro histórico

La Junta de Gobierno ha aprobado destinar más de 180.000 euros

a diversos pagos de subvención de obras de rehabilitación en cuatro edificios del centro histórico, situados en Avenida de Portugal y calles de El Cristo, Marqués de San Nicolás y Plaza Martínez Zaporta.

Muy buenos niveles de calidad de aire en Logroño

El aire que se respira en La Rioja es bueno y presenta unos índices de contaminación por debajo de los límites establecidos para la protección de la salud, según el informe de calidad del aire analizado por el Gobierno de La Rioja. En concreto, en la capital riojana la calidad del aire es buena o muy buena, mientras en las zonas rurales la calidad es buena.

TRIBUNA

GRUPO MUNICIPAL DEL PARTIDO SOCIALISTA



El PP promete una cosa en la oposición y hace otra en el gobierno

Como el propio PP ha reconocido estos días, el Ayuntamiento de Logroño acabó el año 2011 con superávit, una vez computados los remanentes de los ingresos financieros.

De repente por arte de magia, se ha pasado de cinco millones de euros de agujero, a cuatro millones y medio de superávit.

¿Qué ha pasado? La realidad, nunca hubo ningún agujero. El PSOE dejó la caja del Ayuntamiento en junio de 2009, con cerca de nueve millones de euros, y todas las facturas pendientes pagadas. Durante el gobierno socialista, se consiguió redu-

cir la deuda en doce millones de euros, se pagaron las facturas por encima de los plazos de la legislación en materia de pago a proveedores. Llegándose a pagar a treinta días las inversiones y a treinta y seis días las facturas de proveedores. Estos días el PP a bombo y platillo ha informado de que pagara a cuarenta días a proveedores, ocultando que es una obligación legal que viene de una ley del PSOE de la pasada legislatura, por lo tanto NO HACEN MAS QUE LO QUE DEBEN.

Y ahora dicen que ya han pagado todas las facturas pendientes del año 2011, nada nuevo porque es lo que hemos venido haciendo en estas fechas, el pagar las facturas que entraban una vez acabado cada ejercicio.

El Ayuntamiento de Logroño, siempre ha sido un

Ayuntamiento solvente y hoy lo sigue siendo. El PP tiene ya en sus manos el cien por cien de responsabilidad de lo que vaya a ocurrir en el futuro, de momento ya han modificado el presupuesto con la intención de reducir en 15 millones de euros el gasto de este año, 5 millones en servicios, y 10 millones en inversiones que prometieron y no van a realizar.

Pero lo que ya sabemos es lo que han hecho, dicen una cosa en la oposición y hacen otra en el gobierno. Iban a bajar los impuestos, han subido el IBI el 13%; iban a bajar los impuestos, han subido el agua un 34%; no iban a subir la luz, la van a subir un 15%; iban a bajar los impuestos, han subidos el IRPF a todos los ciudadanos; iban a subir solo las pensiones el 1% y las han bajado.

Alrededor de 5.000 niños logroñeses participarán en la campaña 'El Bretón con la escuela'

La concejal de Comercio, Cultura y Turismo, Pilar Montes, y el director gerente del Teatro Bretón, Jorge Quirante, presentaron la campaña escolar del Teatro Bretón, que va dirigida a niños de 3 a 12 años. Durante los meses de abril y mayo se representarán tres obras, en catorce funciones, a las que se estima que asistirán alrededor de 5.000 niños logroñeses.



El objetivo de la campaña 'El Bretón con la escuela', que este año cumple su decimosexta edición, es "conseguir un nuevo público e introducir la afición por el teatro en los espectadores del futuro", según ha explicado Pilar Montes. La concejal ha insistido en que se trata de compañías con experiencia en este tipo de espectáculos y que los montajes son totalmente profesionales. Además, se sigue la rutina habitual en cualquier obra representada en el Teatro Bretón.

La campaña de este año consta de tres obras:

- 23 y 24 de abril, a las 9.45 y 11.45 horas. **'Gárgaras'**, de la Compañía Cuarta Pared. Dirigida a niños entre 7 y 12 años.
- 22, 23 y 24 de mayo, a las 9.45 y 11.45 horas. **'Elmer y Wilbur'**, del Teatro de la Luna. Dirigida a niños entre 3 y 6 años.
- 29 y 30 de mayo, a las 9.45 y 11.45 horas. **'Consonant'**, de Maduixa Teatre. Dirigida a niños entre 3 y 6 años.

Opera 'La Cenicienta'

Además, en colaboración con la Obra social de la Fundación la Caixa, el Ayuntamiento ha organizado una campaña escolar en formato ópera que se realizará desde el Teatro Bretón. En este caso, los escolares se acercarán a la ópera a través de la obra 'La Cenicienta', de Rossini. Se trata de una producción realizada por el Gran teatro del Liceu de Barcelona. Esta Producción lleva el sello escénico de la Compañía Comediants, ya que su director, Joan Font ha realizado la adaptación de la ópera original La Cenerentola, de Rossini, creando una curiosa, divertida, comprensible y original reducción para el público escolar. La obra se representará los días 27, 28, 29 y 30



de marzo, en funciones de 9.45 y 11.45 horas. El precio de las entradas es de 3,50 euros y se ha establecido que los educadores responsables de cada grupo de niños no tienen que abonar el importe.



Más información en <http://www.teatrobretón.org/>

Abril, mayo y junio en La Gota de Leche

La Gota de Leche ofrece un completo programa de actividades para el segundo trimestre del año. Respecto a las actividades del aula de informática, la Gota de Leche continúa en la línea de programar cursos que expliquen el manejo y las posibilidades de diferentes aplicaciones y programas de código libre que están disponibles en la red de manera gratuita y se sigue incidiendo en la programación de cursos que permiten mejorar la seguridad en la red, especialmente en las redes sociales. Además, se ha añadido un curso de aplicaciones para teléfonos móviles, smartphones, Ipad...

Dado el éxito de las actividades relacionadas con la fotografía, la novedad de las actividades audiovisuales son dos cursos que ofrecen una formación más especializada en este campo: los cursos de introducción al 'Timelapse' y de introducción a las fotos de larga exposición. Además de estos, el programa incluye un taller de introducción a la grabación; otro de técnicas microfónicas; uno de inicio a la fotografía digital y otro de introducción a la edición de vídeo.

Las asesorías (para jóvenes, informática, audiovisuales y salud) continuarán este trimestre con una nueva incorporación: 'Quiéreme bien', del Área de la Mujer del Ayuntamiento de Logroño por el buen trato entre parejas jóvenes. Los talleres organizados pretenden asesorar y

orientar a a los jóvenes en diversos ámbitos que favorezcan su proceso de desarrollo personal. Este trimestre, la programación de La Gota de Leche incluye dos: 'Quiero ser voluntario... por dónde empiezo' y 'Trabajo en el extranjero'. No faltarán tampoco las sesiones de intercambio de idiomas (inglés, italiano, francés y alemán). Por su parte, en la sección Experiencias de la viajateca, durante el mes de abril, Olga Benés mostrará su viaje a Hawái. Mayo será el mes de Islandia, por Noelia Garberí. En el apartado de exposiciones, la principal novedad es Vasos Comunicantes, iniciativa que trata de facilitar recursos y espacios expositivos a los logroñeses. Gracias a esta iniciativa, Raúl Royo acercará al Patio de La Gota de Leche 'El chico de los rombos. 5 años de color' y 'Rombos&friends'.

Otras Exposiciones:

FRACTUS. JOSÉ PÉREZ VALLE
Del 3 al 27 de abril, Pasillo de Exposiciones.
ACERCA DEL BLANCO
Hasta el 12 de abril, Patio.
VENDIMIA Y COLORES DEL VIÑEDO RIOJANO
Del 17 al 28 de abril, Patio
IDEAS PARA FOMENTAR LA SOLIDARIDAD
Del 17 al 31 de mayo, Pasillo de Exposiciones.
BACHILLERATO DE ARTES BATALLA DE CLAVIJO
Del 14 al 23 de junio, Patio.

Sexta edición de GotaMusic



Por sexto año consecutivo la Unidad de Juventud convoca el concurso de temas musicales 'GotaMusic' con el objetivo de fomentar la creatividad de los jóvenes músicos logroñeses y ayudar a difundir su obra.

Se establecen dos categorías: Pop/Rock y Heavy/Hardcore/Punk/Metal.

Los participantes podrán presentar dos obras que serán grabadas o no en el estudio de La Gota de Leche. Los temas deberán ser originales de los grupos o solistas que los presenten y no han debido ser premiados en ediciones anteriores del "GotaMusic".

En esta edición los premios consistirán en la grabación de un cd de un máximo de 12 temas en el estudio de grabación de la Gota de Leche para cada categoría.

El plazo de presentación de obras es del 1 de abril al 15 de julio.

Las bases completas pueden consultarse en www.lojoven.es o en infojoven: 941 201615.



La rotonda de Carmen Medrano se licitará en próximas semanas para que las obras puedan comenzar al principio del verano

Una nueva mejora para la ciudad



Los concejales de Desarrollo Urbano, Pedro Sáez Rojo, y de Movilidad, Ángel Sáinz Yangüela, han presentado esta semana el proyecto de la glorieta de intersección de las calles Marqués de Murrieta, Duques de Najera, Carmen Medrano y entorno. Unos trabajos prioritarios para el actual equipo de Gobierno del Ayuntamiento logroñés que se licitarán en próximas semanas y que está previsto que comiencen en verano.

El plazo de ejecución es de seis meses, por lo que estará finalizado a finales de este año. Tal como resaltó Sáez Rojo, las obras de mayor afección al tráfico se desarrollarán durante los meses de verano para causar los menores trastornos posibles.

El presupuesto de la obra, que tiene un plazo de ejecución de seis meses, es de 789.007 euros. El Consistorio ha optado finalmente por una rotonda en superficie para ordenar la circulación y ha desechado la opción del paso subterráneo por la que se decantaba el anterior equipo socialista. Dada la situación de las arcas municipales, el paso subterráneo con un presu-

puesto de cinco millones de euros es inasumible. Además, la alternativa de la rotonda permite ejecutar las obras simultaneándolas con las del soterramiento. Y en todo caso, como han señalado los ediles responsables de la actuación, la anterior solución mediante el subterráneo era "innecesaria", ya que la rotonda es igualmente válida como lo demuestran otros ejemplos de intersecciones en la ciudad. El pro-

Las obras de mayor afección al tráfico se desarrollarán en verano para causar los menores trastornos posibles

yecto, tal y como explicó el titular de Movilidad, ha sido consensuado con los comerciantes y vecinos de la zona y permitirá descongestionar el tráfico de estas vías y facilitar los giros, así como mejorar la urbanización de la zona. Cabe destacar que este cruce registra una circulación de más de 37.600 vehículos diarios.

Glorieta circular de veinte metros de diámetro y dos carriles

Así, las obras contemplan la construcción de una glorieta circular de 20 metros de diámetro -dos carriles- en la confluencia de las calles Marqués de Murrieta, Duques de Najera y Carmen Medrano. Durante los trabajos se aprovechará para reordenar los carriles de circulación en Murrieta, entre Carmen Medrano y la calle Viveros, pasando a dos carriles por sentido. Por su parte, la calle Beneficencia cambiará el sentido de la circulación, convirtiendo la vía en una zona de tráfico calmado y evitar que los vehículos tengan que pasar dos veces por la rotonda si utilizan dicha vía.

Respecto a la urbanización del entorno, el proyecto contempla la reubicación de los pasos de peatones en toda la zona de actuación y la pavimentación de las calzadas afectadas por las obras. Por último, se aprovecharán los trabajos para renovar los servicios de abastecimiento de agua potable y alumbrado público en las aceras de nueva pavimentación y se renovará el mobiliario urbano. Asimismo se plantará nuevo arbolado.

